

СИЦИЛИЯ - КАЛАБРИЯ

1 ДЕНЬ

Встреча в рижском аэропорту

Авиаперелет Рига-Катания ~14:40-17:10

Переезд в отель **в Калабрию**.

Размещение в отеле **Villaggio Club Alitalia 4*** или в апартамент-комплексе отеля **3* (HV-Holiday Village)**

По желанию предлагаем ужин в отеле (доплата).

2 ДЕНЬ

Завтрак.

Отдых на море. По желанию предлагаем ужин в отеле (доплата).

Ночь в отеле.

3 ДЕНЬ

Завтрак.

Экскурсионная программа **Реджо-ди-Калабрия и город-призрак Пентидаттило** (с возможностью искупаться, возьмите с собой купальные принадлежности).

В Реджио ди Калабрия мы пройдемся по набережной - «самому красивому километру Италии», как его назвал знаменитый поэт Габриэле Д Аннунцио, остановимся у Греческих стен и римских Терм, поднимемся к Собору, и ещё выше. Затем спустимся на центральную улицу Корсо Гарибалди.

Далее нас ждет **город-призрак Пентидаттило**.

Живописный город-призрак Пентидаттило расположен на склоне горы Монте-Кальварио, характерная форма которой напоминает гигантскую руку с пятью пальцами, и от которой он и получил свое название: daktylos Penta – пять пальцев. У основания горы лежит заброшенный город. Люди покинули его много лет назад. Со смотровой площадки открывается потрясающий вид на Ионическое море и соседние холмы. Это одно из самых романтических мест в мире. Здесь у вас появится ощущение, что весь город принадлежит только вам.

Мы пройдемся по тихим улочкам старого города, воссоздавая по пути легенду о семье графа Альберти и бароне Абенаволи, о страшной резне, произошедшей из-за прекрасной графини Антоньетты, и о трагических судьбах членов этих семейств.

Возвращение в отель.

По желанию предлагаем ужин в отеле (доплата).

4 ДЕНЬ

Завтрак.

В первой половине дня **экскурсионная программа «Мусаба - Джераче»** (дополнительно оплачиваются входные билеты)

Musaba – единственный калабрийский музей под открытым небом, один из немногих в Европе, являющийся ещё и лабораторией художественных экспериментов и охраны ландшафтов.

На его обширной территории находятся мозаичные фигуры ящера и полнотелой дамы-фонтана, железный великан, лабиринт из яркой мозаики на стенах гостевого дома. А под стрельчатыми сводами старинного здания захватывающий дух цикл «Сон Якова», в чертах персонажей которого можно узнать самих основателей музея. Все здесь наполнено особым смыслом и символами, на каждом шагу поджидают неожиданные открытия.

Помимо творений Ника Спатари здесь множество работ и других художников со всего мира. Люди приезжают сюда учиться, обмениваться идеями и опытом, оставляют здесь свой след и часть души. Это уникальное место и здесь живут уникальные люди, встреча с которыми навсегда останется в вашем сердце.

Во время экскурсии предлагаем посещение аутентичного ресторана (доплата 25 €)

Затем мы посетим Джераче – небольшой живописный городок на вершине 500-метрового утеса. Название города происходит от греческого слова, которое переводится как «ястреб-перепелятник». Согласно легенде, первые обитатели этих мест, спасавшиеся бегством от атаки сарацинов в 915-м году, последовали за ястребом, который и привел их в горы...

Это красивый и практически нетронутой цивилизацией средневековый городок. Его особой достопримечательностью является Нормандский собор (начало XII века) центральный вход которого украшен колоннами и капителями времен Римской империи. Весьма интересна и часовня, в которой находятся богатства Древней Греции.

Возвращение в отель.

По желанию предлагаем ужин в отеле (доплата).

5 ДЕНЬ

Завтрак.

Отдых на море, или по желанию экскурсионная программа **Мифическая Сцилла** (доплата 50 €)

Отправление в **Сциллу**.

Это место связано с легендарным Спартаксом, здесь он разбил лагерь в надежде переправиться на Сицилию, что ему так и не удалось. Сегодня это очаровательный городок, расположенный в живописнейшем месте на мысе входа в Мессинский пролив, где расстояние между Калабрией и Сицилией самое короткое.

Полюбуйтесь средневековым Замком Руффо, Церковь Святого Духа, рыбацкую деревушку Кьяналеа, где море плещется прямо у входа в дома.

Возвращение в отель.

6 ДЕНЬ

Завтрак.

Отдых на море, или по желанию **экскурсионная программа «Тропея - жемчужина Калабрии и средневековый Пиццо»** с возможностью искупаться (доплата 55 €)

Тропея - это курортный город на побережье Тирренского моря. Гуляя по улочкам исторического центра этого городка, вы сможете увидеть старинные дворцы знати, церкви, небольшие площади, с которых открывается вид на изумрудное море. Большой интерес представляет Романо-нормандский кафедральный собор. С его основного балкона открывается прекрасный вид на все Тирренское побережье, можно также увидеть остров Св. Марии с его характерным святилищем.

Отправление в **Пиццо**.

Пиццо представляет собой средневековый городок с террасами с характерными архитектурными особенностями.

Мы увидим замок, построенный в 1492 году по приказу Фердинанда Д'Арагона. Этот замок стал знаменитым потому, что в нем находился в качестве пленника маршал Джироакино Мюрат (свояк Наполеона). Он был расстрелян в этом замке 13 октября 1815 года. В залах замка до сих пор хранятся документы и картины той эпохи.

Посетим церковь Сан - Джорджио, построенную в эпоху барокко. Там можно увидеть скульптуры, относящиеся к пятисотым годам нашей эры.

Нельзя покинуть Пиццо, не посидев в одном из многочисленных баров на площади и не попробовав знаменитого мороженого, одним из изысканных сортов которого является «Тартюф».

Возвращение в отель. По желанию предлагаем ужин в отеле (доплата).

Ночь в отеле.

7 ДЕНЬ

Завтрак.

Свободный день или, **по желанию, экскурсионная поездка “Мессина — ворота Сицилии”** (доплата 55 €, билет на катер включён).

Переправа на катере через **Мессинский пролив**.

Прибытие в исторический **порт Мессины** — первого города, встречающего путешественников на Сицилии. Прогулка по центру города, где древность и современность переплетаются в каждом квартале. По пути — церковь тевтонских рыцарей Санта-Мария-Алеманна, церковь Каталонцев (XIII век) и памятник Дону Хуану Австрийскому, командующему Священной Лигой, одержавшей победу над турками в битве при Лепанто.

Главная остановка — Соборная площадь. Ровно в полдень здесь начинается уникальное представление: на колокольне собора оживают механические фигурки, разыгрывая сцены из истории города. В башне расположены самые большие в мире астрономические часы, созданные мастерами из Страсбурга. Рядом — фонтан Ориона XVI века, украшенный символами, посвящёнными звёздным мифам. Внутри собора вас ждёт ещё одно открытие — изысканная неовизантийская мозаика в центральной абсиде.

Далее — площадь Европейского Союза, где, по преданию, были заложены основы будущего единения Европы. В старом театре Викторио Эмануэле, уцелевшем после разрушительного землетрясения 1908 года, находится монументальное произведение Ренато Гуттузо “Colapesce”. Этот цикл из 143 панелей посвящён древней сицилийской легенде о юноше Кола Песке. Согласно преданию, он мог нырять на огромную глубину и жил в воде подобно рыбе.

На набережной Мессины, в тени сосен, расположена площадь Русских моряков с трогательным памятником русским морякам, спасшим более 2,5 тысяч жителей во время разрушительного землетрясения. Здесь же установлен бюст адмирала Ушакова, сыгравшего важную роль в истории Сицилии.

Недалеко отсюда возвышается фонтан Нептуна, у подножия которого изображены мифические чудовища Сцилла и Харибда. Этот фонтан, как и фонтан Ориона, был создан учеником Микеланджело — скульптором Джованни Анджело Монторсоли.

Возвращение в порт и переправа на катере обратно в Калабрию.

По желанию — ужин в отеле (за дополнительную плату).

Ночь в отеле.

8 ДЕНЬ

Освобождение номеров. Завтрак (ланч-бокс)

Отправление в **Таормину** – «прекрасный цветок в петлице Сицилии».

Таормину называют жемчужиной Средиземноморья. Следует отметить, что с историей этого города тесно переплетаются сказки, легенды и мифы. Таормина террасами оплетает склон горы Тауро на высоте 250 м над у.м. и делится на две зоны: историческую и побережье. Из любой точки города открываются захватывающие виды.

Наша прогулка по Таормине начнется от знаменитых Мессинских ворот и далее по Корсо Умберто. Мы увидим главные исторические достопримечательности Таормины: Греко-Римский Театр, руины дворца Наумахия, площадь Девятого апреля, Домскую площадь с кафедральным собором 13 века и фонтан, увенчанный фигурой странного существа – символа Таормины.

Отправление на обзорную **экскурсию по Катании**.

Мы познакомимся с главными достопримечательностями: Римский амфитеатр, улица Via Etnea, Кафедральный собор, фонтан слона, площадь Святого Франциска, театр Массимо Беллини и другие достопримечательности.

Отправление в аэропорт.

Авиаперелёт Катания-Рига ~ 17:55-22:15